

Spelregels Kader Ruimtelijke Kwaliteit

Station Lelylaan

9 juli 2021

1. Reiziger op 1: het integrale ontwerp van het vernieuwde station, schijfgebouw en openbare ruimte bevordert de oriëntatie, sociale veiligheid, transferkwaliteit en het wachtcomfort van de reiziger in de multimodale OV-knoop.
2. De openbare ruimte tussen de landhoofden van de viaducten is integraal onderdeel van de transfer in de OV-knoop en daarom ontworpen in samenhang met de functies en gebouwde onderdelen van het station.
3. De inrichting, ordening en continuïteit van de openbare ruimte bevordert de verblijfskwaliteit en verankert het station met de stedenbouwkundige en landschappelijke structuren van de omgeving.
4. Andere modaliteiten (tram, bus, auto) houden maximaal rekening met de veilige en heldere routes voor voetgangers en fietsers.
5. De ritmiek en maatvoering van de bestaande viaduct constructies ordenen in het vernieuwde station de ruimtelijke ervaring, architectonische vormgeving en inpassing van functies cq. inrichtingselementen.
6. Er is sprake van een zekere continuïteit in vormgeving betreffende alle architectonische en inrichtingsonderdelen in de vernieuwde OV-knoop.
7. De onderzijde van de viaduct is integraal ontworpen en draagt bij aan de samenhangende architectonische expressie van het station ('het plafond als vijfde gevel').
8. Verlichting op alle niveaus: een integrale verlichtingsvisie betreft alle soorten verlichting op basis van de gestelde eisen en specificaties en levert daarnaast een integrale bijdrage aan de totale beleving van het station en sociale veiligheid.

Algemene uitgangspunten

- Toegankelijkheid: het station en stationsgebied moet goed toegankelijk zijn voor mensen die minder goed ter been zijn, slechthorend of slechtziend
- Integraal ontwerp: integraliteit van maatvoering, materiaalkeuze, constructieve opzet, vormgeving, technische installaties en kleurstelling
- Samenhang en inpassing stationsmiddelen: locatiekeuze en manier van plaatsing van de generieke stationsmiddelen (zoals bijvoorbeeld bewegwijzering, reisinformatie, kaartverkoop, stationsoutillage, signing, enz.) is in samenhang ontworpen en zodanig ingepast, dat deze goed zichtbaar zijn maar geen obstakel zijn en het samenhangende beeld niet verstoren.

- Onderhoudsarm: materiaalkeuze en detaillering dient zodanig te zijn, dat zonder bovenmatig onderhoud de uitstraling mooi blijft, of een mooie veroudering plaatsvindt. Installaties zijn goed bereikbaar voor onderhoud, maar uit het zicht.
- Vandalismebestendig: vormgeving en materialisering dient zodanig te zijn dat ze vandalismebestendig zijn, zonder al te defensieve vormgeving toe te passen.

Uitgangspunten duurzaamheid

- Reductie materiaalgebruik: het ontwerp zet in op het reduceren van materiaalgebruik en op een minimale milieubelasting, zonder dat dit ten koste gaat van de reizigersbeleving.
- Circulair materiaalgebruik: het ruimtelijk ontwerp zet op alle onderdelen in op een maximaal hergebruik van grondstoffen, producten en gebouwdelen of op het gebruik van materialen die een tweede leven krijgen.
- Anticiperen op toekomstige veranderingen: het ontwerp zal moeten anticiperen op toekomstige veranderingen, om te voorkomen dat het station op korte termijn weer grote aanpassingen nodig heeft.
- Lokale energieopwekking en -opslag: waar mogelijk zullen er integrale mogelijkheden moeten worden gezocht om tot lokale energieopwekking en opslag te komen.